Ugolini (Ugolino), Vincenzo. Psalmi ad vesperas, et motecta duodenis vocibus una cum basso ad organum. Liber primus . . . Venezia, Alessandro Vincenti. 1630. RISM U38.

Title:

[red ink] VINCENTII
VGOLINI
[black ink] PERVSINI.
[red ink] PSLALMI [*sic*] AD VESPERAS,
ET MOTECTA
[black ink] DVODENIS VOCIBVS,
Vna cum Baſſo ad Organum.
[red ink] LIBER PRIMVS.
[black ink] De licentia Superiorum, & cum Priuilegio.
[Printer's mark]
[red ink] VENETIIS,
[black ink] ———————————————
Apud Alexandrum Vincentium. MDCXXX.

Dedication:

ILLVSTRISSIMO PRINCIPI | ANTONIO | CARD. SANCTACRVCIO | VINCENTIVS VGOLINVS S. | [orn.] |

DAbis hanc mihi veniam, Card. Illuſtriſſime, vt tibi ex ampliſſima | Poloniæ legatione redeunti ſtatim occurram, ac muſicis hiſce con-|centibus obſtrepam, importunus vt cumque magnitudini tuæ, certe | opportunus obſequio meo. Noſti quam antiquo te cultu obſerua-|re cœptauerim; cùm tulit fortuna mea, vt fratrem tuum iam tum in | flexu tenerioris ætatis, canoram modulationis artem docere merue-|rim, quo tempore, vt per occaſionem familiaris acceſſus, quædam | in te ſemina perſpexi eius magnitudinis, in quam tua nunc ſe virtus | excoluit; ex eaque maturitate iudicij non ſum veritus augurari fe-|licitatem iſtam debitam potius, quam donatam meritis tuis: ſic à te ea retuli argumenta hu-|manitatis, quæ me tandem in hanc exuperantiam ne dicam confidentiæ, an audaciam vene-|rationis, impellunt. Vt cumque ſit, ego quam artem domi veſtræ iam pridem exercui, eam | ibidem conſecrare debui. Factum id partim eſt annis ſuperioribus, cum fratrem tuum ado-|ptaui patronum cantionibus, quas tunc in publicum dedi. nunc verò cæptum perficio, cum | in vmbra patrocinij tui lucem iterum quæro Muſis hiſce meis; quæ quia ſacræ ſunt, & Romæ | in Vaticano templo tum natæ, cum in eo Muſici chori magiſterium gererem, idcirco ad te | Sacrum Principem vnumque ex Purpuratis Vaticani Senatoribus, iure proueniunt. Excipe | tu illas vultu, quo me ſoles; & diſpoſitos hoſce ad canendum caracteres, crede notas non | tam artis, quam affectus, qui, Platonis oraculo, Muſicus eſt. Vale. |

Datum Venetijs idibus Aprilis. MDCXXX. |

Index:

INDEX
PSALMI, ET MOTECTA AD VESPERAS
DVODENIS VOCIBVS.
VINCENTII VGOLINI PERVSINI.
[orn.]

Dixit Dominus.	Secundi Toni.	
Dixit Dominus.	Sexti Toni.	Concert.
Confitebor.	Mixti Toni.	
Beatus vir.	Oĉtaui Toni.	Concert.
Laudate pueri.	Quarti Toni.	Concert.
Credidi propter.	Tertij Toni.	
In conuertendo.	Oĉtaui Toni.	
Magnificat.	Septimi Toni.	Concert.
Magnificat.	Quinti Toni.	

O quam metuendus eſt.	
Surge Petre.	Concert.
Confortatus eſt.	
Gloria tibi Trinitas.	Concert.
Lapides pretioſi.	
Salue Regina.	Concert.

FINIS.

Contents:

Dixit Dominus   Secundi Toni [all verses]
Dixit Dominus   Sexti Toni   Concert. [all verses]
Confitebor tibi   Mixti Toni [all verses]
Beatus vir   Oĉtaui Toni   Concertato [all verses]
Laudate pueri   Quarti Toni   Concertato [all verses]
Credidi propter quod   Tertij Toni [all verses]
In conuertendo   Oĉtaui Toni [all verses]
Magnificat   Septimi Toni   Concertato [all verses]
Magnificat   Quinti Toni Senza Intonatione [all verses]
O quam metuendus eſt
Surge Petre   Concertato
Confortatus eſt
Gloria tibi Trinitas   Concert.
Lapides pretioſi
Salue Regina   Concert.

Part-books:

CANTVS PRIMI CHORI	A^{14}	28pp.	Dedication. Index.
ALTVS PRIMI CHORI	C^{14}	28pp.	Dedication. Index.
BASSVS PRIMI CHORI	D^{12}	24pp.	Dedication. Index.
CANTVS SECVNDI CHORI	E^{14}	28pp.	Dedication. Index.
TENOR SECVNDI CHORI	F^{14}	28pp.	Dedication. Index.
ALTVS SECVUNDI CHORI	G^{14}	28pp.	Dedication. Index.
BASSVS SECVNDI CHORI	H^{12}	24pp.	Dedication. Index.
CANTVS TERTII CHORI	I^{12}	24pp.	Dedication. Index.
TENOR TERTII CHORI	K^{12}	24pp.	Dedication. Index.
ALTVS TERTII CHORI	L^{12}	24pp.	Dedication. Index.
BASSVS TERTII CHORI	M^{12}	24pp.	Dedication. Index.
BASSVS PRO ORGANO	N^{16}	32pp.	No Dedication. Index.

Remarks:

Quarto format. Red ink in Cantus Primi Chori title only. Intonations in Cantus Primi Chori and Bassus pro Organo part-books. Copy consulted: **PL**-WRu. RISM U38.